



# C. P. T. de Design Gráfico

## PLANO DE ESTUDOS

Componentes de Formação	Total de Horas (Ciclo de Formação)
<b>Componente de Formação Sociocultural</b>	
Português	320
Língua Estrangeira I, II ou III (b)	220
Área de Integração	220
Educação Física	140
Tecnologias da Informação e Comunicação	100
<b>Subtotal</b>	<b>1000</b>
<b>Componente de Formação Científica</b>	
Geometria Descritiva	200
História e Cultura das Artes	200
Matemática	100
<b>Subtotal</b>	<b>500</b>
<b>Componente de Formação Técnica</b>	
Desenho e Comunicação Visual	168
Desenho Gráfico	466
Oficina Gráfica	466
Formação em Contexto de Trabalho	600
<b>Total de Horas / Curso</b>	<b>3200</b>

O **Técnico Design Gráfico** é o profissional qualificado apto a conceber e maquetizar objetos gráficos bi e tridimensionais utilizando meios eletrónicos e manuais, bem como preparar a arte final para a impressão e acompanhar os processos de pré-impressão e impressão.

### As atividades principais a desempenhar por este técnico são:

- conceber e maquetizar objetos gráficos bi e tridimensionais utilizando meios eletrónicos e manuais;
- obter imagens e textos por processos eletrónicos;
- criar imagens, gráficos, ilustrações e animações, utilizando meios manuais e informáticos, para determinado fim e/ou tipo de impressão;
- efetuar o tratamento de textos relativamente à sua forma e conteúdo, utilizando programas informáticos específicos;
- efetuar o tratamento de imagens, relativamente à sua cor e forma, utilizando programas informáticos específicos;
- compor a estrutura das páginas, utilizando programas de informática específicos;

<b>DISCIPLINAS DA FORMAÇÃO TÉCNICA</b>		
<b>Módulos distribuídos pelos 3 anos lectivos</b>		
	<b>Desenho e Comunicação Visual</b>	<b>Horas de Referência</b>
1	Teoria do <i>Design</i> e da Comunicação Visual	34
2	Elementos da Comunicação Visual	22
3	Desenho Básico I	28
4	Desenho Básico II	28
5	Desenho de Representação	28
6	Suportes e Técnicas	28
<b>Design Gráfico</b>		
1	Introdução ao Design Gráfico	20
2	A Tipografia	30
3	A Cor	30
4	A Imagem	30
5	A Identidade Visual	20
6	Paginação I	30
7	A Identidade Corporativa	30
8	A Embalagem	20
9	O Cartaz	20
10	Suportes Publicitários	35
11	Edição Online	35
12	Projecto Gráfico I	30
14	Ilustração I	28
15	Ilustração II	27
16	Sinalética	27
17	Publicidade e Marketing	27
19	Projecto Gráfico II	27
19	Projecto Gráfico III	28
<b>Oficina Gráfica</b>		
1	Desenho Vectorial	34
2	Edição de Imagem	32
3	Paginação	34
4	Edição Electrónica I	34
5	Edição Electrónica II	32
6	Higiene e Segurança no Trabalho	21
7	Produção Gráfica I	32
8	Impressão I	32
9	Fotografia	32
10	Edição Web	33
11	Impressão II	30
12	Impressão III	30
13	Fotografia Digital	30
17	Produção Gráfica II	30
19	Animação Vectorial	30