



# Curso Profissional T. APOIO à INFÂNCIA

## PLANO DE ESTUDOS

Componentes de Formação	Total de Horas (Ciclo de Formação)
<b>Componente de Formação Sociocultural</b>	
Português	320
Língua Estrangeira I, II ou III	220
Área de Integração	220
Educação Física	140
Tecnologias da Informação e Comunicação	100
<b>Subtotal</b>	<b>1000</b>
<b>Componente de Formação Científica</b>	
Psicologia	200
Sociologia	200
Matemática	100
<b>Subtotal</b>	<b>500</b>
<b>Componente de Formação Técnica</b>	
Saúde Infantil	224
Expressão Plástica	335
Exp. Corporal Dramática e Musical	224
Técnica Pedagógica e Intervenção Educativa	217
Formação em Contexto de Trabalho	600
<b>Total de Horas / Curso</b>	<b>3200</b>



## TÉCNICO DE APOIO À INFÂNCIA

### PERFIL DE DESEMPENHO

O **Técnico Auxiliar de Infância** é o profissional qualificado apto a acompanhar e vigiar crianças, sob supervisão dos educadores de infância ou de forma autónoma, de modo a garantir a sua segurança e bem estar, colaborando na organização e desenvolvimento das actividades educacionais.

As **actividades principais** a desempenhar por este técnico são:

- prestar diariamente cuidados de tipo maternal à criança, respondendo às suas necessidades individuais de sono, alimentação, higiene corporal e promoção da saúde;
  - desenvolver comportamentos que fomentem a aquisição de hábitos de autonomia, independência e auto-confiança por parte da criança;
- colaborar com a educadora de infância na execução de actividades lúdicas e pedagógicas e outras actividades que fomentem e promovam os processos de socialização das crianças em creches, em estabelecimentos de educação pré-escolar e em actividades de tempos livres;
- acompanhar, apoiar e desenvolver actividades educacionais em internatos, amas e em outras estruturas de apoio escolar e familiar.
- assegurar à criança condições de bem-estar e de segurança, física e afectiva, ao nível da saúde individual e colectiva;
- detectar problemas de saúde e/ou dificuldades de desenvolvimento da criança, comunicando-as à educadora e/ou aos pais, bem como atender às necessidades especiais da criança;
- orientar a organização do grupo de crianças, garantindo o bem estar de todas elas;
- assegurar a manutenção, organização e gestão das salas e dos materiais utilizados;
- acompanhar as crianças nas actividades extra-curriculares;
- manter o ambiente utilizado pelo grupo de crianças em boas condições de higiene e segurança;
- assegurar a cada momento a vigilância do grupo de crianças que lhe estão atribuídas.

# ELENCO MODULAR FORMAÇÃO TÉCNICA

## Disciplinas e Módulos Respetivos\*

<b>Saúde Infantil</b>		Duração de referência	horas
1	Noções Básicas de Saúde	24	
2	Gravidez, Parto e Recém-Nascido	24	
3	Crescimento e Desenvolvimento na 1. <sup>a</sup> Infância (0-3 anos)	30	
4	Cuidados Primários de Saúde na Criança	30	
5	A Patologia na Criança	30	
6	Crescimento e Desenvolvimento na 2. <sup>a</sup> Infância (3-6 anos)	21	
7	Primeiros Socorros e Suporte Básico de Vida	33	
8	Crianças com Necessidades de Aprendizagem Especial	24	
9	Crescimento e Desenvolvimento na 3. <sup>a</sup> Infância (6-12 anos)	24	
<b>Técnica Pedagógica e Intervenção Educativa</b>		Duração de referência	horas
1	A Realidade Educativa Portuguesa	30	
2	Contexto e Intervenientes no Acto Educativo	30	
3	Modelos Curriculares e Áreas de Conteúdo de Educação Pré-Escolar	30	
4	Projecto Educativo e Projecto Curricular de Turma	30	
5	Acção Pedagógica Desenvolvida em Creche	30	
6	Jardim-de-infância como Espaço Educativo	30	
7	Espaços Socioeducativos	20	
8	Actividades Lúdico Expressivas	20	
9	Literatura para a Infância	20	
10	Fundamentos da Pedagogia Actual	28	
11	Projecto de Intervenção Pedagógica	36	
12	Ficheiros de Actividades Educativas	36	

<b>Expressão Plástica</b>		Duração de referência	horas
1	Linguagem Plástica / Elementos Estruturais	30	
2	Expressão e Práticas de Representação Livre	30	
3	Recursos e Materiais Alternativos	30	
4	Património Cultural, Artístico e Artesanal	30	
5	Expressão Plástica Bidimensional	36	
6	Expressão Plástica Tridimensional	36	
7	Práticas de Representação Aplicada I	24	
8	Oficina – O Processo Criativo I	24	
9	Tecnologia da Imagem e Comunicação Visual	36	
10	Artes do Espectáculo	36	
11	Práticas de Representação Aplicada II	24	
12	Oficina – O Processo Criativo II	24	

<b>Expressão Corporal Dramática e Musical</b>		Duração de referência	horas
1	O Corpo, Veículo de Expressão	21	
2	O Espaço e Tempo de Acção	30	
3	Expressão pelo Som	30	
4	O Ritmo do Corpo	21	
5	As Técnicas de Manipulação	30	
6	A Dinâmica Corporal	21	
7	Ritmos e Melodias	30	
8	O Jogo Dramático	30	
9	Instrumentos Rítmicos	30	

\* A informação das horas de cada módulo é meramente indicativa, poderá sofrer alterações.

~