

Elenco Modular

Gestão e Produção de Eventos		Duração de referência
	Designação	horas
1	Os eventos na economia	25
2	Tipologias de eventos	25
3	Ética e cultura profissional	25
4	Programação de eventos	25
5	Metodologias de gestão I	25
6	Gestão de planeamento	25
7	Técnicas de produção	25
8	Liderança e coordenação de equipas	25
9	Planeamento de espaços	25
10	Projecto I	50
11	Metodologias de gestão II	50
12	Avaliação de resultados	25
13	Gestão e análise financeira	25
14	Projecto II	75
Produção Técnica de Eventos		Duração de referência
	Designação	horas
1	Ferramentas de planeamento	25
2	Legislação	25
3	Recursos técnicos	25
4	Logística	25
5	Recursos humanos	25
6	Contratação de recursos	25
7	Gestão de públicos	25
8	Ferramentas de orçamentação	50
9	Iluminação	25
10	Som	25
11	Projecção	25
12	Direcção de cena, estruturas	25
13	Catering e animação	25



Largo Prof Egas Moniz,
Apartado 302
8601- 904 Lagos

<http://www.aejd.pt/>

Telefone: 282 770 990
Email: info @ aejd.pt



Escola Secundária Júlio Dantas

Curso Profissional Técnico de Organização de Eventos



Oferta formativa 2015/2016

Plano de Estudos

Componentes de Formação	Total de Horas
Componente de Formação Sociocultural	
Português	320
Língua Estrangeira I, II ou III (b)	220
Área de Integração	220
Educação Física	140
Tecnologias da Informação e Comunicação	100
Subtotal	1000
Componente de Formação Científica	
Economia	200
Psicologia e Sociologia	200
Matemática	100
Subtotal	500
Componente de Formação Técnica	
Criatividade e Metodologias	168
Marketing e Comunicação	187
Gestão e Produção de Eventos	419
Produção Técnica de Eventos	326
Formação em Contexto de Trabalho	600
Total de Horas / Curso	3200

Perfil de Saída

O técnico de organização de eventos é o profissional qualificado apto a coordenar e implementar o conjunto diversificado de operações que caracterizam o evento, tais como: programação, planeamento, contratualização e orçamentação, gestão de equipas, relações públicas e avaliação, utilizando as técnicas e procedimentos adequados.

As atividades principais a desempenhar por este técnico são:

- Programar e produzir eventos (reuniões, conferências e congressos, exposições e feiras, comemorações, festivais etc.)
- Desenvolver programas de eventos;
- Planificar e coordenar as operações que compreendem os eventos aplicando técnicas e metodologias de gestão;
- Elaborar planos para a manutenção da saúde, higiene e segurança nos eventos
- Elaborar materiais e sinalética
- Elaborar programas detalhados de eventos
- Elaborar procedimentos de reserva e inscrição
- Elaborar planos de montagem, realização e desmontagem do evento
- Elaborar orçamentos e procedimentos de contabilidade para projectos de organização de eventos
- Gerir tesourarias, interpretar balanços e indicadores de gestão dos eventos
- Coordenar as operações de «licenciamento», «ticketing», «público», «contratos», etc.;
- Aplicar técnicas de procurement (seleção e habilitação de fornecedores);
- Identificar as necessidades de recursos técnicos e humanos afetos aos eventos

Elenco Modular

	Criatividade e Metodologias	Duração de referência
	Designação	horas
1	Sociologia de Eventos	25
2	Processo Criativo	25
3	O Conceito	25
4	Projecto	50
5	Análise de Eventos	25
6	Método de Projecto	30
	Marketing e Comunicação	Duração de referência
	Designação	horas
1	Comunicação de Eventos	50
2	Assessoria de Imprensa	25
3	Patrocinadores e Clientes	25
4	Marketing de Eventos	25
5	Técnicas de Marketing Aplicadas	25
6	Técnicas de Vendas	25
7	Protocolo	25